Modelartikel: Van de ijzertijd tot nu | Tien erfgoedparels uit de Brabantse Wouden

(Voor je website, het gemeentelijk infoblad …)

**De ontelbare monumentale bomen zijn lang niet het enige fraaie erfgoed van het Nationaal Park Brabantse Wouden. Al sinds de mens ongeveer 6300 jaar geleden permanent opduikt, laat hij bijzondere sporen na. Wist je dat je hier het alleroudste monument uit de Lage Landen vindt? Dat wat lijkt op onopvallende bergjes eigenlijk grafheuvels zijn? Dat de jachttaferelen uit het Zoniënwoud in het Louvre hangen? Tien opmerkelijke erfgoedverhalen uit de Brabantse Wouden.**

# Een monument uit de ijzertijd

Het lijkt maar een gewone heuvel in het glooiende landschap van Ottenburg: 120 meter lang, 3 meter hoog en 4 meter breed. Maar De Tomme is het oudste monument van de Lage Landen. De heuvel werd liefst 6000 jaar geleden door mensenhanden gemaakt. Waarschijnlijk werd de constructie meteen als monument gebouwd, ze lijkt geen andere functie te hebben gehad.

# Het graf van Napoleon

Nee, niet het echte graf. De grafheuvel met de wat vreemde naam langs de Rode Amerikaanse Eikendreef in Halle dateert al uit de bronstijd. In en rond het Hallerbos liggen tientallen grafheuvels van misschien wel 4000 jaar oud. Het Digitaal Hoogtemodel Vlaanderen (DHMV) – een gedetailleerde topografische opname van heel Vlaanderen – maakte ook 29 grafheuvels in Heverleebos en nog eens 17 in Meerdaalwoud zichtbaar. Een rijk prehistorisch funerair landschap.

# Een Romeins akkerlandschap

Het is geen toeval dat de landbouwpercelen en wegenblokken op het Duisburgs plateau netjes van zuidwest naar noordoost zijn georiënteerd. En dat ze soms precies 710 meter breed en lang zijn, of een veelvoud ervan. De akkers lopen parallel aan oude Romeinse secundaire wegen volgens een loodrecht patroon. Een Romeinse mijl was 1420 meter lang, een halve mijl dus 710 meter. Dezelfde percelen werden dus al door de Gallo-Romeinen bewerkt.

# Het alleroudste gebouw

Het oudste gekende stenen gebouw in de Brabantse Wouden, is de Veronakapel in Leefdaal. De oudste delen van de kapel - de toren en de oostmuur - dateren uit de 9de of begin 10de eeuw. Tijdens een restauratie in 1951 kwam er onder de grondvesten een Karolingisch of zelfs Merovingisch grafveld tevoorschijn, met hergebruikte Romeinse stenen en tegels. Volgens de overlevering zou een stenen sarcofaag het graf zijn van de heilige Verona.

# Het verdwenen hertogelijk kasteel

Aan het einde van de 12de eeuw liet hertog Hendrik I van Brabant een residentie bouwen op de samenvloeiing van Maalbeek en Voer in Tervuren. Het werd later de favoriete zomerresidentie van de Oostenrijkse landvoogden. Keizer Jozef II liet het in 1781 afbreken, maar de ruïnes van de funderingen kan je nog zien. Andere fraaie kastelen doorstonden wel de tand des tijds, zoals het Arenbergkasteel in Heverlee en de waterburcht van Beersel, één van de weinige goed bewaarde voorbeelden van middeleeuwse krijgsbouwkunde in ons land.

# 24 stenen grenspalen

Omdat de hertogen van Arenberg gesteld waren op duidelijkheid, lieten ze in 1779 de grenzen van het Hallerbos vastleggen met 24 stenen grenspalen. Die bakenden de scheiding af tussen het bosdeel van Sint-Waltrudis en dat van de hertog. De gebeitelde opschriften S W (Sint-Waltrudis) en A R (Arenberg) toonden welke kant van de paal tot wiens bezit behoorde. 20 van de 24 palen staan er nog steeds.

# Gotische kerken

Het duurde liefst 72 jaar om de gotische Sint-Pieterskerk in Leuven te bouwen, van 1425 tot 1497. De Sint-Pietersparochie is de oudste van Leuven. Ze werd allicht in 986 gesticht. De kerk zou drie torens krijgen, waarvan eentje 170 meter hoog. Maar tijdens de bouwwerken bleek de ondergrond niet stabiel genoeg om zo’n gevaarte te dragen.

De Sint-Martinusbasiliek in Halle is nog ouder. De bouw begon in 1341 en in 1409 was ze klaar. Je vindt er vandaag nog de kanonballen die Onze-Lieve-Vrouw van Halle zelf zou hebben opgevangen in haar mantel tijdens een belegering in 1489. Maar de blikvanger is het miraculeuze zwarte Mariabeeldje uit de 13de eeuw waar alles mee begon.

# De wandtapijten van Keizer Karel

In het Louvre in Parijs hangt een reeks van twaalf gedetailleerde wandtapijten van jachttaferelen in het Zoniënwoud, eentje voor elke maand van het jaar. Het zijn prachtige 16de-eeuwse renaissancewerken van elk zo’n 25 m² groot. De opdracht om de tapijten te maken – een klusje van enkele jaren – kwam vermoedelijk van Keizer Karel zelf. Ze waren een geschenk voor de Franse koning Frans I (1494-1547), maar die stierf voor ze klaar waren. Keizer Karel gaf ze dan maar als huwelijksgeschenk aan zijn neef en latere keizer Maximiliaan II van Habsburg (1527-1576).

# De koninklijke loge en een brandende sigaret

In 1878 liet Leopold II een renbaan aanleggen in Bosvoorde, in het Zoniënwoud, maar die vond hij al snel te klein. In 1887 besliste hij dat er een nieuwe baan moest komen in Groenendaal, groter dan de koninklijke Wellingtonrenbaan van Oostende. Na WOI verzamelde het leger er alle achtergelaten Duitse munitie. Een brandende sigaret later gingen het hele geïmproviseerde depot én de renbaan in vlammen op. In 1924 heropende de renbaan. Vandaag herinnert alleen de koninklijke loge nog aan dit ruiterlijke verleden.

# De woonwagen van Léonard

Het Leonardkruispunt - de kruising van de Brusselse Ring met de autoweg E411 – is niet genoemd naar de architect, ingenieur of ontwerper van het wegencomplex. Maar naar de stukadoor Léonard Boon uit Overijse. De man verkocht op het einde van de 19de eeuw als bijverdienste frisdrank aan het kruispunt. Hij deed dat vanuit zijn woonwagen die hij aan de rand van de weg had opgesteld.

# Nationaal park

De Brabantse Wouden zijn goed voor meer dan 10.000 hectare waardevolle natuur. Sinds 13 oktober 2023 vormen Hallerbos, Zoniënwoud, Dijlevallei en Meerdaalwoud het **Nationaal Park Brabantse Wouden**. Het Agentschap Natuur en Bos, de provincie Vlaams-Brabant, de Vrienden van Heverleebos en Meerdaalwoud, de Koninklijke Schenking en twaalf gemeenten werkten samen om dit unieke gebied te laten erkennen als nationaal park.

Meer info op [www.brabantsewouden.be](http://www.brabantsewouden.be) | [info@brabantsewouden.be](mailto:info@brabantsewouden.be) | 016 26 72 84

#brabantsewouden   
#vlaamseparken

**Foto’s**

Gebruik deze foto’s enkel bij dit artikel, met vermelding van het auteursrecht (rechterkolom) en verwijzing naar het project Brabantse Wouden.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Het alleroudste gebouw Brabants leemplateau  @Toerisme Vlaams-Brabant |
|  | Gotische kerken Mariabeeldje 13de eeuw, Sint-Martinusbasiliek @Lander Loeckx |
| Brabantse Wouden Herfst | De koninklijke loge en een brandende sigaret @Lander Loeckx |

